

# Vibratos

## Saison 2021-2022

- **FALSTAFF** (G Verdi) : SAMEDI 9 OCTOBRE, 20 H - OPERA DE LYON **51 €**  
Première sortie à l'Opéra de Lyon depuis 2019, pour le dernier opéra de Verdi, drôle, féroce, actuel, dans lequel chante le baryton lyonnais Stéphane Degout qui mène une belle carrière et est souvent engagé par le Metropolitan Opera de New-York.  
**Attention ! Réservations impératives avant le 1<sup>er</sup> septembre (en même temps que le renouvellement de l'adhésion, indispensable pour chacune de nos sorties)**
- **CARA VIOLETTA !** : SAMEDI 13 NOVEMBRE, 20H30 - LA PASSERELLE, LENTILLY **20€**  
Notre opéra enfin représenté, après plusieurs reports dus à la crise sanitaire. Certains d'entre vous ont pu en découvrir 2 extraits lors des soirées "Scène ouverte" des 2 et 3 juillet. Toute la troupe est enthousiaste et impatiente de vous présenter le fruit de son travail !
- **RIGOLETTO** (G Verdi) : SAMEDI 29 JANVIER 2022, 18H - Pathé Bellecour, **36€**  
en direct du Metropolitan Opera de New York
- **LES NOCES DE FIGARO** : JEUDI 3 FÉVRIER 2022, 18H45 - UGC CONFLUENCE, **30€**  
en direct de l'Opéra Bastille
- **VIVA ITALIA!** : SAMEDI 25 MARS 2022, récital d'airs d'opéra italiens  
**Marie-Anne Smans, soprano, Chloé Elasmir, pianiste**  
Centre de la Voix Rhône-Alpes à Vaise (libre participation)
- **CENDRILLON** (Jules Massenet) : JEUDI 7 AVRIL 2022, 18H45 – UGC CONFLUENCE, **30€**  
en direct de l'Opéra Bastille
- **RÉCITAL ROBERTO ALAGNA** : DIMANCHE 15 MAI 2022, 17H OPERA ST ETIENNE **54€**
- **PLATEE** (RAMEAU) : MARDI 21 JUIN 2022, 18H45 - UGC CONFLUENCE, **30€**  
en direct de l'Opéra Bastille